



***„Bajka jest magicznym lustrem
pozwalającym dziecku inaczej
spojrzeć na to, co wydaje się trudne
i nie do pokonania”***

Maria Molicka

**Regulamin
Międzynarodowego Projektu Czytelniczego
„Magiczna moc bajek”
czyli
Bajkowa podróż do krainy wartości i dziecięcej
wyobraźni
VIII Edycja
Rok szkolny 2026/2027**

*Projekt jest odpowiedzią na realizację kierunków polityki
oświatowej Ministerstwa Edukacji Narodowej w roku szkolnym
2026/2027*

I. Krótki opis Projektu

„Dawno, dawno temu, za siedmioma górami za siedmioma lasami...”
- zapewne wszyscy pamiętamy te słowa, napawające radością i ciekawością, za nimi, bowiem zawsze kryła się fascynująca opowieść. Niezmiennie wiadomo, iż bajki były od zawsze sposobem na przekazywanie dzieciom wiedzy i zasad moralnych. Wspólne czytanie bajek z dorosłymi wywiera duży wpływ na rozwój małego człowieka. Bajki pomagają dziecku poznawać i nazywać własne emocje oraz podpowiadać sposoby radzenia sobie z nimi. Odpowiednio dobrana literatura dziecięca wzbogaca wiedzę, rozwija intelekt, jest źródłem rozrywki i zabawy.

Mądre książki są też nośnikami ważnych uniwersalnych wartości moralnych. Potrzeba kontaktu z książką nie powstaje u dziecka spontanicznie, stąd musi ją wzbudzić nauczyciel lub rodzic w procesie wychowania. Dlatego jednym z zadań przedszkola jest m.in. rozbudzenie zainteresowań czytelniczych. Poprzez utożsamienie się z bohaterem, dzieci są w stanie przepracować różne, trudne dla siebie sytuacje, poradzić sobie z przykrymi emocjami. Nabywają nowych umiejętności społecznych i emocjonalnych, łatwiej im identyfikować swoje przeżycia. Czytanie uczy odróżniania dobra od zła, dostarcza pozytywnych wzorców, wpływa na rozwój uczuć i zachęca do refleksji nad konsekwencjami własnych słów i czynów.

„Czym chleb dla ciała tym, baśń dla duszy” - tymi słowami można podsumować rolę baśni w wychowaniu dziecka. Dzięki czytaniu odpowiedniej literatury dziecko staje się lepsze, bogatsze wewnątrznie, pragnie, aby zawsze tryumfowało dobro i sprawiedliwość. Dzięki bajkom i baśniom dziecko zaspokaja swoje potrzeby psychiczne – poczucie, że jest kochane, akceptowane i bezpieczne. Bajki i baśnie dają mu wsparcie, poczucie siły i nadzieję.

Inspiracją do napisania Projektu stały się książki **Ireny Koźmińskiej** i **Elżbiety Olszewskiej** pt. „**Z dzieckiem w świat wartości**” oraz „**Wychowanie przez czytanie**”.

II. Organizator Projektu

Organizatorem Międzynarodowego Projektu Czytelniczego „Magiczna moc bajek” jest **Bajkowe Przedszkole z oddziałami Specjalnymi i Oddziałami Integracyjnymi w Jaśle.**

Autorką, koordynatorem Projektu jest nauczycielka wychowania przedszkolnego:

Anna Zielińska - Bajkowe Przedszkole z o Oddziałami Specjalnymi i Oddziałami Integracyjnymi w Jaśle,

Koordynator Projektu:

Ludmiła Fabiszewska – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Łodzi

III. Założenia Projektu

1. Cele ogólne

Głównym celem Projektu jest promowanie wśród dzieci czytania bajek i baśni jako sposobu na ich rozwój, kształcenie, zdobywanie wiedzy i wychowanie szczęśliwego człowieka oraz kształtowanie postaw społecznych u dzieci wobec osób z niepełnosprawnością.

2. Cele szczegółowe

- ✓ Upowszechnianie czytelnictwa, rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci.
- ✓ Kształtowanie postaw. Wychowanie do wartości.
- ✓ Przekazywanie za pośrednictwem Literatury wartości moralnych.
- ✓ Uwrażliwienie na piękno języka polskiego i zachęcanie do posługiwania się poprawną polszczyzną.

- ✓ Wyzwalanie pozytywnych emocji (radości, zadowolenia, poczucia bezpieczeństwa).
- ✓ Rozwijanie wyobraźni, koncentracji i uwagi, zdolności twórczego myślenia.
- ✓ Wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka.
- ✓ Kształtowanie postawy empatii wobec osób niepełnosprawnych.
- ✓ Przedstawienie dzieci z niepełnosprawnością jako wartościowych ludzi, którzy chcą się bawić, śmiać, uczestniczyć w życiu grupy.
- ✓ Uświadomienie dzieciom swoich praw i obowiązków.
- ✓ Popularyzowanie wśród dzieci animacji jako sztuki oraz tzw. dobrych dobranocek z morałem.
- ✓ Promowanie kultury wysokiej, wrażliwości na piękno.
- ✓ Rozwijanie wiedzy o kulturze własnego regionu i jej związkach z kulturą narodową.
- ✓ Rozwijanie poczucia odpowiedzialności, poszanowania dla dziedzictwa kulturowego własnej miejscowości, regionu, Ojczyzny.
- ✓ Współpraca z rodzicami, włączanie ich do aktywnych działań na rzecz placówki.

3. Termin realizacji

Projekt będzie realizowany w terminie: **październik 2026 - maj 2027**

4. Zasady uczestnictwa

- ✓ Projekt przeznaczony jest dla wszystkich placówek przedszkolnych, szkolnych (nauczanie zintegrowane) i wychowawczych, edukacyjnych oraz osób prywatnych pracujących z dziećmi (domowe przedszkole), które wyrażą chęć wzięcia udziału w organizowanym przedsięwzięciu.
- ✓ Zadania mają formę propozycji, do wyboru. Można więc dostosować je do możliwości i potrzeb grupy oraz realizować własne pomysły, zachowując przy tym myśl przewodnią poszczególnych modułów.

- ✓ Zadania projektowe można wykonać z grupą/klasą lub całą placówką.
- ✓ **Projekt jest programem elastycznym, otwartym, przeznaczonym dla nauczycieli, którzy są kreatywni, twórczy, potrafią dostosowywać treści do indywidualnych potrzeb i możliwości dziecka, nie boją się wprowadzać do zajęć własne pomysły. Nauczyciele powinni zachęcić dziecko do aktywnego badania i odkrywania rzeczywistości, swoich możliwości, do doświadczania i przeżywania, do utożsamiania się z innymi i z ich problemami. Tak zdobyta wiedza i umiejętności są najtrwalsze i najwartościowsze.**
- ✓ Zrealizowane zadania będą opublikowane przez uczestników na grupie projektowej w dowolnej formie celem potraktowania grupy projektowej jako źródła pomysłów, inspiracji i wymiany doświadczeń.

Zdjęcia wysyłane w ramach fotorelacji potwierdzającej realizację projektu nie mogą zawierać wizerunków dzieci. Dlatego też Organizator projektu nie udostępnia uczestnikom żadnych wzorów zgód dla placówki/ rodziców na przetwarzanie wizerunków dzieci.

- ✓ Nauczyciel zgłasza chęć udziału w Projekcie poprzez wypełnienie **Formularza Zgłoszeniowego**, udostępnionego na grupie projektu:

<https://www.facebook.com/groups/488002891977381/>

Każda placówka biorąca udział w Projekcie wypełnia tylko **JEDEN FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**.

- ✓ Należy pobrać i wydrukować plakat informacyjny świadczący o udziale w projekcie i wywiesić go w widocznym miejscu na terenie placówki.

Aby uzyskać Certyfikat uczestnictwa należy:

- wykonać zadania obowiązkowe wprowadzające do realizacji projektu
- wykonać zadania obowiązkowe w trakcie realizacji projektu
- wykonać przynajmniej 2 zadania obowiązkowe z każdego modułu
- wykonać zadanie z każdego modułu „Dobranocki z dawnych lat” /przykładowe działania do pobrania w plikach/
- wykonać przynajmniej 2 zadania z modułu „Ptasia banda” /do wyboru/

Chętne Placówki zachęcamy do realizacji dodatkowych, proponowanych innych działań.

- ✓ Certyfikaty będą wysyłane po uzupełnieniu Formularza Ewaluacyjnego na wskazany w formularzu adres e- mail.
- ✓ Formularz należy wypełnić i wysłać do dnia **11 czerwca 2027 r.** (link do formularza zostanie podany w maju 2027 r.)
- ✓ Szczegóły techniczne, dotyczące bieżącej realizacji Projektu, będą na bieżąco zamieszczane na stronie Projektu.
- ✓ Działania Projektowe mogą posłużyć jako inspiracja do napisania Programu własnego lub wprowadzenia w placówce Innowacji pedagogicznej.
- ✓ Udział w Projekcie jest bezpłatny, Autorka/Organizator prowadzą go non profit.
- ✓ Autorka /Organizator Projektu zastrzegają sobie prawa autorskie.

5. Sposoby realizacji Projektu

Projekt będzie w całości realizowany i koordynowany za pomocą mediów społecznościowych.

Na Facebook' u utworzona została grupa „Magiczna moc bajek” – Międzynarodowy Projekt Czytelniczy”.

Link do grupy:

<https://www.facebook.com/groups/488002891977381>

Na grupie projektowej będą pojawiały się wszelkie informacje dotyczące przebiegu realizacji Projektu. Członkowie tej grupy będą mogli wymieniać się doświadczeniami, informacjami, własnymi przemyśleniami, relacjami z przebiegu Projektu.

6. Harmonogram wdrażania Projektu

**ZACHĘCAMY BY W REALIZACJĘ ZADAŃ WŁĄCZYĆ CAŁĄ
PLACÓWKĘ, WÓWCZAS ZADANIAMI MOŻNA SIĘ
PODZIELIĆ!**

ZADANIA OBOWIĄZKOWE, WPROWADZAJĄCE DO REALIZACJI PROJEKTU

- **Bajkowy Strażnik Wartości**- wykonanie z dziećmi maskotki, pacynki bądź kukiełki, która będzie towarzyszyła dzieciom podczas magicznej podróży do świata wartości. Wspólne nadanie imienia nowemu Przyjacielowi. **Bajkowy Strażnik**: wprowadza dzieci w kolejne moduły, towarzyszy podczas wydarzeń, przypomina dzieciom o ważnych zasadach.
- **Księga Wartości**- wspólna księga tworzona przez dzieci, nauczycieli, rodziców i zaproszonych gości. W księdze znajdą się: ilustracje dzieci, przemyślenia, zdjęcia działań, rodzinne opowieści, cytaty z bajek, najważniejsze wartości odkryte podczas projektu.
- **„Kącik Projektowy”** - zaaranżowanie w placówce
- **„Magiczna moc bajek”** - nauka projektowej piosenki (sł. Anna Bomba, muz. Ludmiła Fabiszewska)
- **„Czytamy razem – bajki łączą pokolenia”** – włączenie rodziców, dziadków, seniorów, bibliotekarzy, lokalnych gości do wspólnego czytania bajek
- **Poczta Dobrych Słów**- Specjalna skrzynka, do której dzieci, rodzice i pracownicy mogą wrzucać: podziękowania, miłe słowa, pochwały, życzenia. Regularne odczytywanie wiadomości będzie wzmacniało kulturę życzliwości.

ZADANIA OBOWIĄZKOWE W TRAKCIE REALIZACJI PROJEKTU

- **„Dzień Kolorowej Skarpetki”** - zainicjowanie w całej placówce akcji „Założ kolorowe skarpetki” i przeprowadzenie zajęć integracyjnych z okazji Światowy Dzień Zespołu Downa - 21 marca
- **„Na niebiesko dla autyzmu”** - zorganizowanie niebieskiego dnia z okazji Światowy Dzień Świadomości Autyzmu - 2 kwietnia. Zwrócenia uwagi na problem osób autystycznych
- **„Jesteśmy razem”** - Międzynarodowy Dzień Osób z Niepełnosprawnościami – /3 grudnia/ organizacja: zabaw integracyjnych, zajęć uwrażliwiających, spotkania z ciekawym gościem.
- **„Bajkowa akcja dobra”** - wspólne działania dzieci, rodziców i lokalnej społeczności na rzecz potrzebujących.

- **„Galeria Bohaterów Codzienności”** -prezentacja osób, które swoją postawą pokazują wartości: seniorów, wolontariuszy,
- pracowników służb, osób pomagających innym.
- **Międzynarodowy Konkurs Plastyczny z okazji 60. Urodzin Reksia-** wzięcie udziału w konkursie /szczegóły w styczniu 2027 r./

TEMATY PRZEWODNIE

Moduł I **„OTWIERAMY KSIĘGĘ WARTOŚCI”** PAŹDZIERNIK 2026

Wartości miesiąca:
szacunek • kultura osobista • odpowiedzialność
• dobre słowo

Opis modułu

Każda niezwykła podróż rozpoczyna się od otwarcia pierwszej strony książki. W październiku dzieci rozpoczynają swoją magiczną wyprawę po świecie wartości i odkrywają, że szacunek jest fundamentem wszystkich dobrych relacji. Poprzez bajki, zabawy, działania twórcze i spotkania z innymi dziecko poznaje znaczenie uprzejmości, kultury osobistej oraz odpowiedzialności za swoje słowa i zachowanie. Dzieci przekonują się, że każdy człowiek zasługuje na dobre traktowanie – niezależnie od wieku, wyglądu, możliwości czy różnic, które nas wyróżniają.

Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację– „Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

Scenariusze zajęć dla dzieci oparte na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Brzydkie kaczątko” – H. Ch. Andersen
(akceptacja, szacunek wobec inności)

„Kubuś Puchatek” – A. A. Milne
(przyjaźń, troska o innych)

„Bajki terapeutyczne” – Maria Molicka
(emocje, relacje, wartości)

Zadania obowiązkowe / do wyboru/

1. **„Bajkowy Kodeks Dobrego Serca”** - Rozmowa kierowana z dziećmi na podstawie wybranej bajki: Czym jest szacunek? Jak możemy pokazać komuś, że jest ważny? Jakich słów warto używać każdego dnia? Jak zachować się, gdy ktoś potrzebuje pomocy? Dzieci wspólnie tworzą **Kodeks Dobrego Serca**, który zostaje umieszczony w sali.
2. **„Mini teatrzyk – Kulturalne scenki”** - Dzieci w grupach przygotowują krótkie scenki: np. w sklepie, w autobusie, podczas zabawy, podczas wizyty u gości, w przedszkolu/szkole. Celem jest pokazanie różnicy między zachowaniem właściwym i niewłaściwym. Dzieci uczą się: rozwiązywania konfliktów, używania grzecznych słów, współpracy.
3. **„Magiczne słowa mają moc”** - Zajęcia dotyczące znaczenia słów: proszę, dziękuję, przepraszam, dzień dobry. Dzieci wykonują: np. kwiat dobrych słów, plakat życzliwości, kolorowe serca z ważnymi hasłami.
4. **„Ciasteczka serdeczności dla Seniora”** - Wspólne pieczenie ciasteczek lub przygotowanie drobnych upominków. Dzieci przekazują je: np. seniorom z lokalnej społeczności, mieszkańcom domu seniora, zaprzyjaźnionym osobom starszym. Podczas spotkania seniorzy mogą opowiedzieć dzieciom: np. jakie bajki pamiętają z dzieciństwa, jakie wartości przekazywali im rodzice i dziadkowie.
5. **„Bohater codzienności”** - Dzieci poznają osobę z najbliższego środowiska, która swoją postawą pokazuje szacunek i dobro. Może to być: babcia lub dziadek, strażak, bibliotekarz, pracownik służby zdrowia, wolontariusz. Dzieci przygotowują: laurkę, podziękowanie, portret bohatera.
6. **„Bajki mojego dzieciństwa”** - Zaproszenie seniorów do placówki. Seniorzy: czytają swoją ulubioną bajkę, opowiadają o zabawach z dzieciństwa, pokazują stare ilustracje lub książki.

Dobranocki z dawnych lat-Miś Uszatek

Miś Uszatek uczy dzieci dobrych manier, odpowiedzialności za swoje zachowanie oraz szacunku wobec innych. Każdy odcinek niesie prosty przekaz wychowawczy.

Ptasia banda- „Przyjazny Podstęp” – Pan Poeta

Jakie błędy popełnia Biedronka w rozmowie z nieznanym grzechotnikiem? Czy musi szczerze odpowiadać na jego pytania? Czy w takiej sytuacji nie wolno kłamać? Czy właśnie trzeba?! Jak się zachowywać wobec miłych nieznajomych? Jak zachować ostrożność? Uczmy się odpowiedzialności za własne bezpieczeństwo!

PROPOZYCJA ĆWICZENIA: PRZYBIJ PIĄTKĘ

Zapinamy pasy bezpieczeństwa podczas jazdy samochodem nie dlatego, że liczymy na wypadek, ale dlatego, że jesteśmy odpowiedzialni za własne bezpieczeństwo. Tak

samo jest w kontaktach z nieznanymi. Też mamy swoje zasady bezpieczeństwa.

Na kartce A4 dziecko odrysowuje swoją dłoń. Na każdym z paluszków rysuje bliską osobę (mama, tata, dziadek, babcia, pani z przedszkola). Świat jest piękny i ciekawy, ale zanim wejdę w kontakt z kimś obcym, muszę przybić piątkę z kimś bliskim i zapytać, czy mogę. To takie pasy bezpieczeństwa dla dzieci. Pamiętajmy o nich codziennie

Moduł II

„KLUCZ DO ZACZAROWANEGO SERCA”

LISTOPAD 2026

Wartości miesiąca:

**empatia • przyjaźń • zrozumienie • troska o innych
• odpowiedzialność**

Opis modułu

Każdy człowiek nosi w swoim sercu wiele uczuć i emocji. W listopadzie dzieci odkrywają, że prawdziwa przyjaźń zaczyna się wtedy, gdy potrafimy zauważyć drugą osobę, wysłuchać jej i spróbować zrozumieć jej potrzeby. Poprzez świat bajek dzieci uczą się, że nie zawsze trzeba być takim samym jak inni, aby stworzyć piękną relację. Różnorodność, odmienność i inne spojrzenie na świat mogą stać się początkiem niezwykłej przyjaźni. W tym miesiącu dzieci otrzymują od Bajkowego Strażnika Wartości wyjątkowe zadanie – odnaleźć „klucz do zaczarowanego serca”, czyli nauczyć się dostrzegać dobro w drugim człowieku.

Proponowana literatura

**Książki ze Złotej Listy polecane przez
Fundację– „Cała Polska czyta dzieciom”:**

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

Scenariusze zajęć dla dzieci oparte

na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Kubuś Puchatek” – A. A. Milne

(przyjaźń, troska, zauważanie potrzeb innych)

„Dżok. Legenda o psiej wierności” – Barbara Gawryluk

(lojalność, przywiązanie, odpowiedzialność)

„Mały Książę” – Antoine de Saint-Exupéry

(przyjaźń, odpowiedzialność za drugiego człowieka)

„Czy jesteś tchórzem, Albercie?” – Gunilla Bergström

(odwaga, relacje z innymi)

Zadania obowiązkowe /do wyboru/

1. ***Chciałem Klucz do zaczarowanego serca***” - Rozmowa z dziećmi: Co to znaczy mieć dobre serce? Po czym poznajemy prawdziwego przyjaciela? Jak możemy pomóc komuś, kto jest smutny? Czy każdy człowiek potrzebuje czasem wsparcia? **Dzieci wykonują symboliczny klucz przyjaźni.** Każdy klucz zawiera słowo ważne dla dobrych relacji: pomoc, uśmiech, rozmowa, cierpliwość, troska. Klucze tworzą wspólną dekorację: **„Drzwi do Krainy Dobrych Serc”**.
2. ***„Dzień Postaci z Bajek – spotkanie z wartościowymi bohaterami”*** - Organizacja bajkowego dnia w placówce. Dzieci: przebierają się za ulubionych bohaterów, prezentują swoje postacie, opowiadają, czego nauczyła ich dana bajka. Podczas wydarzenia można zorganizować: bajkowy teatrzyk, wspólne czytanie, zabawy muzyczne, warsztaty plastyczne.
3. ***„Pełna miska, ciepły koc – pomagamy zwierzętom”*** - Akcja społeczna angażująca dzieci, rodziców i lokalną społeczność. Organizacja zbiórki: karmy, koców, akcesoriów dla zwierząt. Przekazanie darów do: schroniska, fundacji pomagającej zwierzętom, lokalnej organizacji.
4. ***„Przyjaciół na dobre i złe”*** - Zajęcia na podstawie historii o przyjaźni. Dzieci tworzą **Portret idealnego przyjaciela.** Nie skupiają się tylko na wyglądzie, ale zapisują cechy: pomaga, słucha, dzieli się, pociesza, mówi prawdę.

Dobranocki z dawnych lat- Reksio

Reksio jest bohaterem, który z życzliwością i troską odnosi się do innych zwierząt oraz ludzi. W wielu odcinkach pomaga potrzebującym, rozwiązuje konflikty, okazuje empatię i uczy, jak budować przyjaźń opartą na wzajemnym szacunku, zaufaniu i zrozumieniu.

Ptasia banda- „Kukuryku, Grzechotniku”

- Pan Poeta

Kluczem do zaczarowanego podstępami serca Grzechotnika okazuje się dobroć Biedronki, więc zdobywa się on na odwagę, by wyznać przyjaciółce swoje nieszczerze zamiary. Czy ona mu przebaczy? Czy szczerłość jest jej koniecznym warunkiem prawdziwej przyjaźni? Każdy ma prawo do błędu, ale odwagą i szczerą rozmową można naprawić relacje.

PROPOZYCJA ĆWICZENIA: TO NIC!

Dzieci dobierają się w pary. Każdy ma za zadanie powiedzieć coś, czego się bał powiedzieć wcześniej, na przykład: zabrałem zabawkę bez pytania... Zadaniem drugiego dziecka jest pochwalenie pierwszego za odwagę, za szczerłość i znalezienie pozytywnego aspektu.

Moduł III

„MAGIA DOBRYCH UCZYNKÓW”

GRUDZIEŃ 2026

Wartości miesiąca:

dobro • pomaganie • bezinteresowność • wdzięczność

Opis modułu

Grudzień to wyjątkowy czas, w którym szczególnie mocno dostrzegamy potrzeby innych osób. W tym miesiącu dzieci odkrywają, że magia nie kryje się tylko w bajkach – prawdziwa magia pojawia się wtedy, gdy człowiek potrafi zrobić coś dobrego dla drugiej osoby.

Bohaterowie bajek pokazują dzieciom, że nawet najmniejszy gest może sprawić komuś radość. Uśmiech, pomocna dłoń, dobre słowo czy wspólnie spędzony czas mogą stać się najpiękniejszym prezentem.

Podczas realizacji modułu dzieci uczą się, że pomaganie nie jest obowiązkiem, ale sposobem okazywania troski i budowania dobrych relacji.

Proponowana literatura

**Książki ze Złotej Listy polecane przez
Fundację– „Cała Polska czyta dzieciom”:**

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

**Scenariusze zajęć dla dzieci oparte
na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:**

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Dziewczynka z zapalkami” – Hans Christian Andersen
(wrażliwość na potrzeby innych)

„Opowieść wigilijna” – Charles Dickens
(przemiana, dobro, troska o drugiego człowieka)

„Franklin pomaga innym” – Paulette Bourgeois
(pomoc, odpowiedzialność)

„Bajki terapeutyczne” – Maria Molicka
(emocje, relacje, wsparcie)

Zadania obowiązkowe/do wyboru/

- 1. „Fabryka Dobrych Uczynków”** - Wspólne stworzenie w sali specjalnego miejsca, gdzie dzieci będą gromadziły pomysły na dobre działania. Dzieci przygotowują: serduszka dobra, gwiazdki życzliwości, bileciki z dobrymi uczynkami. Przykłady: pomogę koledze posprzątać, pocieszę smutną osobę, podzielę się czymś, pomogę rodzicom. Każdy dobry uczynek zostaje zapisany w **Księdze Dobrych Serc**.
- 2. „Łańcuch Życzliwości – razem tworzymy dobro”** - Dzieci wykonują papierowe ogniwa. Na każdym zapisują lub rysują: „Dobro, które mogę dać innym”. Z połączonych elementów powstaje: **Najdłuższy Łańcuch Dobrych Słów** który może ozdobić: salę, korytarz, wejście do placówki. W działanie można włączyć: rodziców, seniorów.
- 3. „Świąteczna Fabryka Serca”** - Warsztaty rodzinne. Dzieci wraz z rodzicami

przygotowują: kartki świąteczne, ozdoby, drobne upominki. Przeznaczenie: seniorzy, osoby samotne, lokalne instytucje, osoby potrzebujące wsparcia. **Dzieci uczą się, że najpiękniejszy prezent to czas i zaangażowanie.**

4. „Magiczne pudełko wdzięczności” - Dzieci poznają znaczenie słowa: DZIĘKUJĘ. Tworzą pudełko, do którego wkładają karteczki: „Dziękuję za...” Przykłady: pomoc, uśmiech, wspólną zabawę, dobre słowo. Podczas zajęć dzieci dzielą się swoimi refleksjami.

5. „Dobro mieszka w każdym z nas” - Zajęcia dramatyczne. Dzieci losują sytuacje: kolega zgubił zabawkę, ktoś siedzi sam, ktoś nie potrafi wykonać zadania, ktoś jest smutny. **Dzieci uczą się reagowania na potrzeby innych.**

6. „Świąteczne opowieści babci i dziadka” - Spotkanie międzypokoleniowe. Seniorzy opowiadają: jak wyglądały święta dawniej, jakie tradycje pielęgnowano w domach, jakie wartości były ważne w ich rodzinach.

Dobranocki z dawnych lat- Kubuś Puchatek

Kubuś Puchatek i jego przyjaciele pokazują, że życzliwość, bezinteresowna pomoc i troska o innych wzmacniają przyjaźń. Bohaterowie uczą także wdzięczności za wspólnie spędzony czas i wzajemne wsparcie.

Ptasia banda- „Fatamorgana Ptakoryba”

-Pan Poeta

Ptakoryb, trochę ryba, trochę ptak, rozpacza, bo nikt nie chce się z nim bawić, bo jest inny, nietypowy. Jednak Biedronka właśnie za to go chwali, docenia jego supermoce. W każdym z nas one są. Trzeba je zaakceptować i pokazać światu, na co nas naprawdę stać.

PROPOZYCJA ZABAWY:

Dzieci rysują/piszą supermoce, które widzą u swoich kolegów. A następnie nakleją im te karteczki post-it na plecach, tak, że osoba „obdarowana/oklejona” nie widzi, co na tej kartce jest. Dopiero jak każdy naklei każdemu, można oderwać karteczki ze swoimi supermocami przyklejonymi od kolegów. A później możemy porozmawiać o tym, co robić, jeśli widzimy, że kolega/koleżanka ma słabszy dzień, smuci się. Dzieci znajdą rozwiązanie.

Moduł IV

„KAŻDY JEST BOHATEREM SWOJEJ BAJKI”

STYCZEŃ 2027

Wartości miesiąca:

**akceptacja • odwaga • wiara w siebie • różnorodność
• wzajemna pomoc**

Opis modułu

Każda bajka potrzebuje bohatera. W styczniu dzieci odkrywają, że każdy z nas jest wyjątkowy i każdy ma w sobie niezwykłe możliwości.

Niektórzy bohaterowie bajek pokonują trudności, inni uczą się prosić o pomoc,

jeszcze inni odkrywają swoje mocne strony. Podobnie jest z ludźmi – każdy ma swoje talenty, marzenia, potrzeby i ograniczenia.

W tym module dzieci poznają różne oblicza niepełnosprawności oraz uczą się, że różnice między ludźmi nie powinny dzielić, ale mogą wzbogacać wspólne życie. Najważniejszym przesłaniem miesiąca jest myśl: **„Nie każdy bohater wygląda tak samo, ale każdy może czynić dobro.”**

Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację – „Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

Scenariusze zajęć dla dzieci oparte

na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Brzydkie kaczątko” – Hans Christian Andersen

(akceptacja, odkrywanie własnej wartości)

„Elmer – słoń w kratkę” – David McKee

(różnorodność, wyjątkowość)

„O Wilku, który wypadł z książki” – Thierry Robberecht

(akceptacja, poszukiwanie swojego miejsca)

„Niebieska niedźwiedzica” – Joanna M. Chmielewska

(inność, tolerancja, przyjaźń)

Zadania obowiązkowe (do wyboru)

- 1. „Moja supermoc – każdy jest wyjątkowy”** - Rozmowa z dziećmi: Co potrafę robić najlepiej? Co sprawia mi radość? W czym mogę pomóc innym? Dlaczego każdy z nas jest potrzebny? Dzieci tworzą: Tarczę Superbohatera. Na tarczy umieszczają: swoje zainteresowania, talenty, dobre cechy. Powstaje galeria: **„Nasi mali bohaterowie”**
- 2. „Jak wygląda świat, gdy...”** - Zajęcia pokazujące różne rodzaje niepełnosprawności. Dzieci poprzez zabawy poznają m.in. trudności osób niewidomych, trudności osób niesłyszących, trudności osób z ograniczoną sprawnością ruchową, trudności osób ze spektrum autyzmu. Przykładowe aktywności: zabawa z zasłoniętymi oczami – poznawanie świata innymi zmysłami, komunikowanie się bez słów, wykonywanie zadania ograniczoną sprawnością jednej ręki. Celem zajęć jest nie pokazanie trudności, ale rozwijanie empatii i zrozumienia.
- 3. „Poradnik małego przyjaciela”** - Dzieci tworzą ilustrowany poradnik: **„Jak być dobrym kolegą dla każdego?”**. Przykładowe zasady: zapytaj,

czy ktoś potrzebuje pomocy, nie śmieje się z czyichś trudności bądź cierpliwy, słuchaj innych, zapraszaj do wspólnej zabawy.

4. „Rozumiem, pomagam, akceptuję” - Spotkanie edukacyjne z zaproszonym gościem. Może to być: osoba z niepełnosprawnością, terapeuta, pracownik fundacji, nauczyciel specjalista. Dzieci poznają: codzienne wyzwania, sposoby pomagania, znaczenie życzliwości.

5. „Teatr, który otwiera serca” - Zajęcia teatralne z wykorzystaniem: teatryku Kamishibai, pacynek, kukiełek. Temat przedstawienia: **„Każdy bohater ma swoją historię”**. Dzieci przygotowują krótką bajkę o bohaterze, który dzięki wsparciu innych pokonuje trudność.

6. „Mój bohater – moja rodzina” - Rodzice wraz z dziećmi przygotowują: rodzinny album, prezentację, opowieść: „Kto w mojej rodzinie jest bohaterem i dlaczego?” **Dzieci odkrywają, że bohaterami są często zwykli ludzie wykonujący codzienne dobre działania.**

Dobranocki z dawnych lat- Madeline

Madeline pokazuje, że odwaga, dobroć i wzajemny szacunek są ważniejsze niż wygląd, sprawność czy indywidualne cechy. Bajka zachęca dzieci do otwartości na różnorodność i budowania relacji opartych na życzliwości oraz zrozumieniu.

Moduł V

„BAJKI UKRYTE W RODZINNYCH WSPOMNIENIACH” LUTY 2027

Wartości miesiąca:

**rodzina • tradycja • pamięć • tożsamość
• szacunek do przeszłości**

Opis modułu

Każda rodzina ma swoją wyjątkową historię. Są w niej opowieści, wspomnienia, fotografie, pamiątki i tradycje przekazywane z pokolenia na pokolenie. W lutym dzieci odkrywają, że rodzinne historie są jak najpiękniejsze bajki – pełne niezwykłych bohaterów, ważnych wydarzeń i wartości, które pozostają z nami na całe życie.

Dzieci poznają swoje korzenie, uczą się szacunku do osób starszych oraz odkrywają znaczenie słów: **„Jestem częścią większej historii”**.

Moduł zachęca do współpracy z rodzicami, dziadkami i lokalnymi mieszkańcami, którzy stają się opowiadaczami rodzinnych i regionalnych historii.

Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez

Fundację– „Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

Scenariusze zajęć dla dzieci oparte

na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Nasza mama czarodziejka” – Joanna Papuzińska
(rodzina, codzienne niezwykłości)

„Drzewo” – Wojciech Widłak
(więzi, wspólnota, przemijanie)

„Moja babcia, mój dziadek” – różne publikacje dziecięce
(relacje międzypokoleniowe)

„Pyza na polskich drózkach” – Hanna Januszewska
(tradycje i piękno polskich regionów)

Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Drzewo rodzinnych opowieści”** - Dzieci wspólnie z rodzicami tworzą rodzinne drzewo. Na gałęziach mogą znaleźć się: imiona członków rodziny, fotografie, rysunki, ważne rodzinne historie. Podczas prezentacji dzieci opowiadają: **„To jest moja rodzina i jej wyjątkowa historia”**.
2. **„Walizka wspomnień babci i dziadka”** - Zaproszenie seniorów do placówki. Seniorzy przynoszą: stare fotografie, przedmioty z dzieciństwa, książki, pamiątki. Opowiadają dzieciom: jak wyglądało ich dzieciństwo, w jakie zabawy się bawili, jakie bajki czytali, jakie wartości przekazywali im rodzice. Dzieci tworzą: **„Muzeum Rodzinnych Skarbów”**.
3. **„Bajka mojego dzieciństwa”** - Rodzice i dziadkowie wybierają bajkę, która była ważna w ich dzieciństwie. Mogą: przeczytać ją dzieciom, opowiedzieć jej historię, pokazać książkę.
Powstaje: **Kącik Bajek Wielopokoleniowych**
4. **„Tradycje, które warto zachować”** - Rozmowa z dziećmi: jakie zwyczaje mamy w domu? jakie święta obchodzimy? jakie potrawy przygotowujemy? jakie historie opowiadają dziadkowie? Dzieci wykonują: ilustracje tradycji rodzinnych, wystawę, prezentację.
5. **„Gawęda przy herbatce – spotkanie pokoleń”** - Organizacja spotkania: dzieci- rodzice - seniorzy. Tematy rozmów: zabawy dawniej i dziś, książki z dzieciństwa, szkolne wspomnienia, rodzinne zwyczaje. Spotkanie może zakończyć się: np. wspólnymi zabawami, warsztatami rękodzieła.
6. **„Bajkowa walizka mojej rodziny”** - Dziecko przygotowuje pudełko lub walizkę zawierającą: zdjęcie rodziny, rysunek ważnego miejsca, ulubioną bajkę, rodzinną historię. Powstaje wyjątkowa wystawa: **„Nasze rodzinne bajki”**.

Dobranocki z dawnych lat- Bolek i Lolek

Przygody bohaterów zachęcają do wspólnego spędzania czasu, odkrywania polskiej kultury i pielęgnowania rodzinnych wspomnień oraz tradycji.

Moduł VI
„CZARODZIEJSKIE SŁOWA I WIELKIE SERCA”
MARZEC 2027

Wartości miesiąca:
życzliwość • empatia • komunikacja • wdzięczność
• szacunek • troska o innych

Opis modułu

Słowa mają niezwykłą moc. Mogą pocieszyć, dodać odwagi, sprawić radość, ale również mogą zranić. W marcu dzieci odkrywają, że dobre słowo jest jednym z najpiękniejszych darów, jakie możemy podarować drugiemu człowiekowi. Poprzez bajki, zabawy emocjonalne i działania twórcze dzieci uczą się rozpoznawać uczucia, mówić o swoich potrzebach oraz budować relacje oparte na szacunku i życzliwości. Moduł zachęca dzieci do zauważania innych osób – kolegów, rodziców, seniorów, osób samotnych i potrzebujących wsparcia.

Szczególną uwagę zwracamy na działania integracyjne związane ze

Światowym Dniem Zespołu Downa – 21 marca („Dzień Kolorowej Skarpetki”)

Najważniejsze przesłanie modułu:

„Dobre słowo jest jak magiczne zaklęcie – potrafi zmienić czyjś dzień.”

Proponowana literatura

**Książki ze Złotej Listy polecane przez
Fundację– „Cała Polska czyta dzieciom”:**

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

**Scenariusze zajęć dla dzieci oparte
na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:**

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

**„Kolorowy potwór” – Anna Llenas
(rozpoznawanie emocji)**

**„Gucio się złości” – Aurélie Chien Chow Chine
(radzenie sobie z emocjami)**

**„O Wilku, który chciał zmienić kolor” – Orianne Lallemand
(akceptacja siebie)**

**„Franklin mówi przepraszam” – Paulette Bourgeois
(odpowiedzialność za swoje zachowanie)**

Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. „Podaj dalej uśmiech” - Akcja społeczna.

Dzieci przygotowują: papierowe serca, uśmiechnięte buźki, karteczki z dobrymi słowami. Następnie przekazują je: mieszkańcom miejscowości, seniorom, pracownikom lokalnych instytucji. Cel: **Pokazanie dzieciom,**

że mały gest może sprawić komuś radość.

2. **„Serce widzi więcej”** - Zajęcia rozwijające empatię. Dzieci analizują sytuacje: kolega jest smutny, ktoś został sam podczas zabawy, ktoś potrzebuje pomocy, ktoś czegoś nie potrafi. Pytania: Co może czuć ta osoba? Jak możemy jej pomóc?
3. **„List pełen dobra”** - Dzieci przygotowują listy lub kartki dla: rodziców, dziadków, seniorów, osób samotnych. Treść: **„Chcę Ci powiedzieć coś miłego...”**
4. **„Zaczarowane pudełko emocji”** - Dzieci tworzą pudełko, w którym znajdują się: obrazki emocji, sposoby radzenia sobie, dobre rady. **Przykład: „Kiedy ktoś jest smutny, mogę...”**
5. **„Najpiękniejsze słowa mojego życia”** - Spotkanie z seniorami. Seniorzy opowiadają: jakie słowa były dla nich ważne, kto nauczył ich życzliwości, jakie wartości pomagają w życiu. Dzieci tworzą: **Księgę Dobrych Myśli Pokoleń.**
6. **„Życzliwość wychodzi poza bajkę”** - Placówka organizuje akcję: np. rozdawania dobrych słów, przygotowania symbolicznych upominków, podziękowania osobom ważnym dla lokalnej społeczności. Można zaprosić: bibliotekarza, policjanta, pracowników ochrony zdrowia, seniorów.

Dobranocki z dawnych lat- Franklin

Franklin uczy się używania uprzejmych słów, rozwiązywania konfliktów, budowania przyjaźni i okazywania szacunku innym.

Moduł VII

„LEŚNI STRAŻNICY MAGICZNEGO ŚWIATA PRZYRODY”

KWIECIEŃ 2027

Wartości miesiąca:

**odpowiedzialność • troska • szacunek do przyrody
• współpraca • uważność**

Opis modułu

Przyroda jest niezwykłą bajką, której bohaterami są rośliny, zwierzęta, lasy, rzeki i wszystkie elementy otaczającego nas świata. W kwietniu dzieci wyruszają na „magiczną wyprawę” śladami leśnych bohaterów, aby odkryć, że człowiek jest częścią natury i ma wpływ na jej przyszłość.

Poprzez działania badawcze, literaturę, spotkania z ciekawymi osobami oraz akcje ekologiczne dzieci uczą się troski o środowisko. Poznają znaczenie codziennych działań: oszczędzania wody, segregowania odpadów, dbania o rośliny i zwierzęta. Moduł pokazuje dzieciom, że każdy nawet najmniejszy przedszkolak może zostać Strażnikiem Magicznego Świata Przyrody. Najważniejsze przesłanie modułu:

„Kto kocha przyrodę, ten troszczy się o cały świat.”

Proponowana literatura

**Książki ze Złotej Listy polecane przez
Fundację – „Cała Polska czyta dzieciom”:**

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

Scenariusze zajęć dla dzieci oparte
na książkach ze **ZŁOTEJ DWUDZIESTKI**:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Pszczoły” – Piotr Socha

(rola owadów w przyrodzie)

„Wielka Księga Prawdziwych Tropicieli” – Adam Wajrak

(obserwacja przyrody)

„Żubr Pompik” – Tomasz Samojlik

(ochrona zwierząt, poznawanie polskiej przyrody)

„Drzewo” – Wojciech Widłak

(szacunek do natury)

Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Magiczny las – poznajemy mieszkańców przyrody”** -Zajęcia przyrodnicze. Dzieci poznają: drzewa, ptaki, owady, leśne zwierzęta. Aktywności: obserwacje przyrodnicze, zabawy tropiące, rozpoznawanie odgłosów natury, tworzenie atlasu przyrodnika.
2. **„Ratujemy planetę małymi krokami”** - Akcja ekologiczna w placówce. Dzieci realizują zadania: segregowanie śmieci, ograniczanie plastiku, ponowne wykorzystanie materiałów, dbanie o rośliny. Powstaje: **Mapa Dobrych Ekologicznych Nawyków**.
3. **„Dom dla małych przyjaciół”** - Działanie praktyczne. Dzieci przygotowują: hotele dla owadów, karmniki, poidelka dla ptaków, domki dla małych stworzeń. W realizację można włączyć: rodziców, dziadków, lokalnych rzemieślników.
4. **„Leśna wyprawa tropicieli” - Wycieczka:** do lasu, parku, ogrodu botanicznego, gospodarstwa ekologicznego. Dzieci wykonują zadania: szukają śladów zwierząt, obserwują rośliny, wsłuchują się w dźwięki natury. Tworzą: **Dziennik Małego Tropiciela**.
5. **„Drugie życie przedmiotów” - Warsztaty** kreatywne. Dzieci wykorzystują: kartony, rolki, butelki, nakrętki, materiały naturalne. Tworzą: zabawki, dekoracje, ekologiczne dzieła sztuki. Zorganizowanie wystawy: **„Nie wyrzucaj – wykorzystaj ponownie!”**
6. **„Razem dla Ziemi”** - Współpraca z: leśnikiem, kołem łowieckim, gospodarstwem ekologicznym, organizacjami przyrodniczymi. Możliwe działania: sadzenie drzew, sprzątanie okolicy, warsztaty przyrodnicze, poznawanie lokalnych gatunków roślin i zwierząt.
7. **„Jak dawniej dbano o przyrodę?” - opowieści z dawnych lat** Seniorzy opowiadają: jak wyglądała wieś dawniej, jak wykorzystywano naturalne materiały, jakie zwyczaje pomagały chronić przyrodę. Warsztaty: robienie ozdób, zielniki, tradycyjne sposoby uprawy roślin.

Dobranocki z dawnych lat – Krecik

Krecik rozbudza w dzieciach wrażliwość na piękno przyrody i uczy szacunku do świata roślin oraz zwierząt.

Ptasia banda- „Ekozagadka Żółwia” - Pan Poeta

Dla morskich stworzeń pływające śmieci to prawdziwa ekozagadka. Jak się tam znalazły? I dlaczego udają pożywienie? I jak mikroplastik wrzucony przez człowieka do oceanu trafia wprost na talerz? Co możemy zrobić, aby ulżyć planecie? Ekozagadka Żółwia będzie idealnym wstępem do rozmowy.

PROPOZYCJA ZABAWY:

Dzieci na stronach książki wyszukują śmieci znajdujące się w oceanie i nazywają je. Następnie rozmawiamy o różnych rodzajach pojemników na odpady i zastanawiamy się, co powinno trafić do każdego z nich. Ale uwaga! Niektóre odpady są „kameleonami”. Przykładem jest karton po mleku. Na pierwszy rzut oka wygląda jak karton, więc mogłoby się wydawać, że powinien trafić do niebieskiego pojemnika. Jest jednak opakowaniem wielomateriałowym – składa się z papieru, tworzywa sztucznego i cienkiej warstwy aluminium – dlatego należy wrzucić go do żółtego pojemnika. Podobnie jest z paragonem. Choć wygląda jak papier, jest wykonany z papieru termicznego, który nie nadaje się do recyklingu, dlatego powinien trafić do pojemnika na odpady zmieszane (czarnego). Następnie rozdajemy dzieciom obrazki przedstawiające różne odpady. Ich zadaniem jest przyporządkowanie ich do odpowiednich tablic oznaczonych kolorami: zielonym, niebieskim, żółtym i czarnym. Zajęcia kończymy rozmową o tym, co każdy z nas może zrobić, aby pomóc środowisku. Tak jak mówi wąż z książki – zamiast kupować wodę w plastikowej butelce, możemy pić wodę z kranu, używając własnego kubka lub bidonu. Dzięki temu zużywamy mniej plastiku i ograniczamy ilość odpadów, które mogą trafić do środowiska, w tym do oceanów.

Moduł VIII

„TAM, GDZIE SERCE BIJE BIAŁO-CZERWONYM RYTMEM”

MAJ 2027

Wartości miesiąca:

**patriotyzm • miłość do ojczyzny • rodzina
• przynależność • szacunek do tradycji • wspólnota**

Opis modułu

Ojczyzna zaczyna się od najbliższych miejsc – od domu rodzinnego, od naszej miejscowości, od ludzi, którzy tworzą wspólnotę. W maju dzieci odkrywają, że patriotyzm to nie tylko znajomość symboli narodowych, ale przede wszystkim troska, szacunek i odpowiedzialność za miejsce, w którym żyjemy. Poprzez bajki, legendy, muzykę, spotkania z mieszkańcami oraz działania rodzinne dzieci poznają piękno polskiej kultury, tradycji i historii. Dzieci uczą się, że można kochać swoją ojczyznę poprzez: dbanie o swoją miejscowość, szacunek dla symboli narodowych, poznawanie historii swojej rodziny, pielęgnowanie tradycji, pomaganie innym. Najważniejsze przesłanie modułu: **„Mały człowiek może mieć wielkie serce dla**

swojej Ojczyzny.”

Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez
Fundację– „Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

Scenariusze zajęć dla dzieci oparte
na książkach ze ZŁOTEJ DWUDZIESTKI:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/aktualnosci/zlota-dwudziestka-scenariusze-zajec-dla-dzieci-przedszkolnych/>

Przykładowe utwory:

„Legend y polskie” – Wanda Chotomska
(tradycja, historia, wyobraźnia)

„Katechizm polskiego dziecka” – Władysław Bełza
(symbole narodowe)

„Nasza Polska” – Joanna i Jarosław Szarkowie
(poznawanie kraju)

„Dziadek i niedźwiadek” – Łukasz Wierzbicki
(historia, odwaga, bohaterstwo)

Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Moja mała Ojczyzna – moja bajka”** - Dzieci poznają swoje najbliższe otoczenie. Działania: spacer po miejscowości, poznanie ważnych miejsc, oglądanie zdjęć „dawniej i dziś”, rozmowy z mieszkańcami. Zdobyta wiedzę i własne obserwacje wykorzystują do przygotowania albumu **„Moje miejsce na Ziemi”**, prezentującego najważniejsze miejsca i to, co jest dla nich wyjątkowe w ich małej Ojczyźnie.
2. **„Śpiewamy o Polsce”** - Organizacja: Rodzinnego Koncertu Patriotycznego. Dzieci prezentują: piosenki patriotyczne, pieśni ludowe, wiersze. W wydarzenie można zaangażować: rodziców, dziadków, lokalnych muzyków.
3. **„Rodzina – moja pierwsza Ojczyzna”** - Zajęcia o rodzinnych wartościach. Dzieci rozmawiają: Co oznacza dom? Dlaczego rodzina jest ważna? Dzieci wykonują: Herb Mojej Rodziny. Na herbie umieszczają: ważne symbole, zainteresowania, rodzinne wartości.
4. **„Szlakiem polskich legend”** - Dzieci poznają legendy: o Smoku Wawelskim, o Syrence Warszawskiej, o Lechu, Czechu i Rusie, o Bazyliuszku. Aktywności: teatrzyk legend, ilustracje, mapa legend Polski.
5. **„Bohaterowie naszej historii”** - Spotkanie z ciekawym gościem: kombatantem, seniorem, lokalnym historykiem, regionalistą. Rozmowa: Jak dawniej wyglądało życie? Kto pomagał innym? Jak możemy pamiętać o przeszłości?
6. **„Rodzinne historie zapisane w sercu”** - Rodzice wspólnie z dziećmi przygotowują: rodzinne opowieści, stare fotografie, wspomnienia, ważne

miejsca. Powstaje: „**Księga Rodzinnych Historii**”

7. „Patriotyczna rodzinna majówka” - Rodzinne wydarzenie integracyjne. Propozycje: piknik rodzinny, konkurs fotograficzny „**Polska jest piękna**”, rodzinne gry terenowe, warsztaty rękodzieła, śpiewanie piosenek patriotycznych.

Dobranocki z dawnych lat - Kapitan Kliper

Przygody Kapitana Klipera rozwijają poczucie przynależności do swojej małej ojczyzny, uczą szacunku dla tradycji oraz pokazują, jak ważna jest współpraca i troska o dobro wspólne.

7. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), dalej zwanego RODO informujemy, że: **Administratorem danych osobowych jest Bajkowe Przedszkole z Oddziałami Specjalnymi i Oddziałami Integracyjnymi w Jaśle** z siedzibą przy ul. Kochanowskiego 6, 38-200 Jasło, z którym możesz kontaktować się poprzez adres e-mail: dyrekcjabajkoweprzedszkole@onet.pl lub telefonicznie – 504 074 864.

Administrator powołał **Inspektora Ochrony Danych**, z którym można się kontaktować za pośrednictwem adresu e-mail: iod.edu@o2.pl.

Dane osobowe przetwarzane są **w celu realizacji Projektu na podstawie:**

- art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, ponieważ przystąpienie do grupy projektowej jest formą zawarcia umowy dotyczącej uczestnictwa w projekcie,
- art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, ponieważ dokonanie zgłoszenia i przystąpienie do grupy z prywatnego konta użytkownika traktowane jest jako wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych,
- art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, gdyż przetwarzanie danych jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych

przez Administratora. Celem takim jest prowadzenie działalności edukacyjno-informacyjnej.

Podanie danych jest dobrowolne, ale status członka grupy projektowej (zgłoszenie placówki) jest konieczny do uczestnictwa w Projekcie.

Okres przetwarzania Pani/Pana danych osobowych związany jest z określonymi celami ich przetwarzania. Dane przechowywane będą nie dłużej niż jest to niezbędne dla prawidłowego wykonania projektu, do czasu rezygnacji z uczestnictwa w jego realizacji tj. w przypadku opuszczenia grupy.

W związku z przetwarzaniem danych **przysługują Pani/Panu w zakresie określonym w przepisach powszechnie obowiązującego prawa następujące uprawnienia:**

- prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii - na podstawie art. 15 RODO,
- prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych - na podstawie art. 16 RODO,
- prawo żądania usunięcia danych osobowych - na podstawie art. 17 RODO,
- prawo do ograniczenia przetwarzania danych -na podstawie art. 18 RODO,
- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy stwierdzi Pani/Pan, że przetwarzanie danych narusza przepisy RODO.

Odbiorcami Pani/Pana danych będą członkowie grupy zamkniętej na Facebook' u „Magiczna moc bajek – Międzynarodowy Projekt Czytelniczy”. Do danych mogą mieć ponadto dostęp podmioty uprawnione do tego na mocy przepisów prawa.

Informujemy, że w ramach przetwarzania danych, o których mowa powyżej **nie będą podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany i Pani/Pana dane nie będą profilowane.**

Więcej informacji na temat przetwarzania danych można uzyskać kontaktując się z Administratorem.

8. OCZEKIWANE EFEKTY

W/w Projekt w swoich założeniach ma sprzyjać osiągnięciu następujących rezultatów:

- ✓ Wszechstronnemu rozwojowi dziecka w obszarach; społecznym, emocjonalnym, poznawczym i fizycznym,
- ✓ Wzrostowi czytelnictwa;
- ✓ Doskonaleniu umiejętności językowych dzieci;
- ✓ Wzrostowi zrozumienia tekstów i poleceń;
- ✓ Nauce twórczego myślenia;
- ✓ Poprawie koncentracji, wydłużeniu przedziału uwagi;
- ✓ Rozwijaniu pamięci i wyobraźni;
- ✓ Zwiększeniu zdolności dzieci do refleksji i krytycznego myślenia;
- ✓ Rozwojowi inteligencji emocjonalnej;
- ✓ Podwyższenie samooceny;
- ✓ Rozbudzenia zachowań prospołecznych (chęć niesienia pomocy innym ludziom, wrażliwość na krzywdę innych i niesprawiedliwość);
- ✓ Promocji kultury, tradycji polskiej;
- ✓ Rozwijaniu wiedzy o kulturze własnego regionu i jej związkach z kulturą narodową;
- ✓ Rozwijaniu poczucia odpowiedzialności, poszanowania dla dziedzictwa kulturowego własnej miejscowości, regionu, Ojczyzny.

9. EWALUACJA

Ewaluacja Projektu prowadzona będzie na bieżąco oraz po zakończeniu realizacji Projektu zostanie opublikowany **Raport Ewaluacyjny**, w którym zostaną ujęte jakościowe i ilościowe efekty działań wszystkich uczestników.

10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu i zasad realizacji projektu. O wszelkich zmianach Regulaminu Organizator będzie informował poprzez zamieszczenie stosownej informacji na grupie projektowej.